ICONOGRAFIA

DELLA

FAUNA ITALICA

PER LE QUATTRO CLASSI

DEGLI

ANIMALI VERTEBRATI

DI

CARLO L. PRINCIPE BONAPARTE

PRINCIPE DI CANINO E MUSIGNANO
SOCIO DELLE PRINCIPALI ACCADEMIE SCIENTIFICHE
DI EUROPA E DI AMERICA

TOMI TRE

ROMA
DALLA TIPOGRAFIA SALVIUCCI
1839-1841.

ANNUNZIO TIPOGRAFICO

AGLI AMATORI

DELLA STORIA NATURALE

Essendosi compiuta la stampa dell' Opera già favorevolmente nota del Principe di Canino e Musignano intitolata *Iconografia della Fauna Italica* in figure colorite secondo Natura, ed illustrata da copiosa erudizione zoologica, se ne porge notizia a' Signori Associati, affinchè possano colle ordinarie pratiche ritirarne il *trigesimo*, ultimo fascicolo, più assai voluminoso di ogni altro, che a tutto il prossimo mese di Luglio si rilascerà loro contro i rispettivi prezzi determinati ne' manifesti; oltre il qual termine sarà indistintamente aumentato a scudi cinque.

L'Opera intera, in trenta fascicoli qual fù dispensata, si darà sino allo stesso termine per scudi 120, al saggio cioè di scudi 4 il fascicolo, prezzo accresciuto a' secondi Associati; e ciò soltanto per non aggravare senza un preventivo avviso i molti Scienziati, anco di lontane parti, che significarono di volerla acquistare a stampa compiuta. Dal primo però di Agosto in poi la detta Opera non si darà più che divisa in tre volumi legati in rustico, con aumento di prezzo a scudi 150.

Non fa mestieri tesser l'elogio di questa Fauna, encomiata da' più riputati giornali scientifici di Europa e di America. Contiene 360 specie figurate in cento ottanta tavole miniate, e fogli 287 ½ di stampa. Il primo volume tratta i MAMMIFERI e gli UCCELLI: il secondo gli AMFIBI: il terzo i PESCI.

Si distribuiscono a bella posta in questo ultimo Fascicolo i tre Frontespizi, la Dedica, la Prefazione, le Introduzioni alle quattro Classi, il Catalogo degli Associati, e gl' Indici distributivi degli articoli, per giovare agli studiosi, e servire insieme di guida a' legatori del libro.

Scorso pure il prossimo mese di Luglio, potrà ottenersi separatamente il volume degli Amfibi, non indegno del titolo di *Erpetologia compiuta d'Italia*, il cui prezzo è fin d'ora determinato a scudi 50, legato in cartone.

Siccome il ch. ed illustre Autore non ha risparmiato alcuno studio e dispendio, affinchè l'Opera riuscisse molto maggiore delle sue primitive promesse; così manterrà strettamente le condizioni sul posteriore aumento del prezzo, alle quali tanti rispettabili personaggi si sottoscrissero.

Si vende in Roma nella Tipografia Salviucci, Piazza de' SS. Apostoli n. 56, e nella Libreria moderna di Pietro Merle in Via del Corso n. 348. – in Firenze presso Guglielmo Piatti, – in Vienna presso Pietro Rohrmann Libraio dell' Imp. e Real Corte, – in Parigi nella Libreria Enciclopedica di Roret in Via Hautefeuille n. 10*bis*; – in Londra presso il celebre Ornitologo Giovanni Gould n. 20 Broad St. Golden Square.

VA1
154320